

AN INNOVATIVE  
OUTREACH  
PROGRAMME TO  
EQUIP ADULTS WITH  
DISSABILITIES WITH  
KEY COMPETENCES  
(SOCIAL  
ENTREPRENEURIAL  
AND DIGITAL)

Entre  
4all 

## ENTRE4ALL SREDIŠČA

Številka projekta: 2019-1-SI01-KA204-060426

### O2. ENTRE4ALL: vodič za izobraževalno učenje za postavitev središč digitalnega socialnega podjetništva

#### O2.1. Poučevanje in gradiva na podlagi pristopa socialne aktivacije

Tehnike usposabljanja in gradivo za mentorje/ učitelje

Partner: Equalizent

Datum: September 2020

Modul	3. Finančne kompetence
Številka aktivnosti	M3-T4-A1
Tema	4. Finančno načrtovanje
Učni rezultati	Razumevanje in znanje izvajanje kratkoročnega finančnega vodenja, ter načrtovanje v kratkem roku
Učni pristop	<input checked="" type="checkbox"/> Možnost kombiniranega učenja <input type="checkbox"/> Individualno e-učenje <input type="checkbox"/> Praktično učenje <input type="checkbox"/> drugo <input checked="" type="checkbox"/> F2F trening <input type="checkbox"/> Učenje na daljavo <input checked="" type="checkbox"/> Delo v skupinah
Tehnika izobraževanja	Viharjenje možganov
Trajanje	30 minut
Prostor/oprema	/
Udeleženci potrebujejo:	Flipchart in papir, markerji, moderirne kartice, lepilni trak.
Priloženi delovni listi	Delovni listi niso priloženi
Glavne naloge / postopek	<p>1. korak: V skupinah ali parih udeleženci zbirajo ideje (viharjenje možganov), katere stroške je treba upoštevati pri finančnem načrtovanju? Ideje zbirajo na moderirnih karticah ali na papirju za flipchart.</p> <p>2. korak: Udeleženci naj stroške razvrstijo v enkratne stroške in redne stroške ter jih nalepijo na papir ali steno učilnice.</p> <p>3. korak: Ves razred deli svoje ideje o stroških finančnega načrtovanja, mentor pa dopolni vsa pomembna področja, ki manjkajo v predstavitvah udeležencev.</p>
Uporabni viri v "banki" podatkov (IO2-A2)	/
Nasveti	Pri delu z gluhi udeleženci je treba paziti na ureditev prostora, tako da mentor stoji na vidnem mestu vseh udeležencev, kjer ga vsi vidijo. Predavatelj ne sme opravljati več nalog hkrati (tj. govoriti in pisati na tablo hkrati) ali pričakovati, da bodo udeleženci opravljali več nalog hkrati (tj. poslušanje in zapisovanje hkrati).