

AN INNOVATIVE  
OUTREACH  
PROGRAMME TO  
EQUIP ADULTS WITH  
DISSABILITIES WITH  
KEY COMPETENCES  
(SOCIAL  
ENTREPRENEURIAL  
AND DIGITAL)

Entre  
4all 

**ENTRE4ALL GEMEINSCHAFTSZENTREN**

Projektnummer: 2019-1-SI01-KA204-060426

## **Arbeitspaket 2. ENTRE4ALL Rucksack: Lernanleitung für den Aufbau von digitalen Zentren für soziales Unternehmertum**

### **02.1. Trainings- und Lernmaterialien basierend auf einem interaktiven Lernzugang**

**VORLAGE:** Trainingstechniken und Handout für Erwachsenenbildner und  
Erwachsenenbildnerinnen/Lehrer und Lehrerinnen/Trainer und Trainerinnen

**Partner:** Emphasys Centre

**Datum:**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Kofinanziert durch das Programm Erasmus+ der Europäischen Union. Die Unterstützung der Europäischen Kommission für die Erstellung dieser Veröffentlichung stellt keine Billigung des Inhalts dar, welcher nur die Ansichten der Verfasser wiedergibt, und die Kommission kann nicht für eine etwaige Verwendung der darin enthaltenen Informationen haftbar gemacht werden. Projektnummer: 2019-1-SI01-KA204-060426

Modul	1. Soziale Fähigkeiten
Übungsnummer	<b>M4-T3-A7</b>
Thema	<b>Öffentliches Präsentieren</b>
Lernergebnisse	<p><b><u>Grundniveau (A): Entspricht EQR Level 3-4</u></b></p> <p><u>Wissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis über verschiedene Präsentationsstile wie Storytelling, visuelles Präsentieren, etc.</li> </ul> <p><u>Fähigkeiten</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifikation der Elemente des öffentlichen Präsentierens inklusive verbaler-/non-verbaler Kommunikation, Körpersprache, Ideen, ...</li> </ul> <p><u>Kompetenzen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anwendung von verbaler und non-verbaler Kommunikation beim öffentlichen Präsentieren</li> </ul>
Lernzugang	<input type="checkbox"/> Blended Learning Möglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Präsenztraining <input type="checkbox"/> individuelles E-Learning <input checked="" type="checkbox"/> Fernunterricht <input type="checkbox"/> praxisbezogenes Lernen <input type="checkbox"/> Gruppenarbeit <input type="checkbox"/> anderer (bitte angeben)
Trainingstechnik	<b>Verschiedene Stile für öffentliches Präsentieren</b>
Dauer	<b>50 Minuten</b>
Räumlichkeiten/ Ausstattung	Kursraum, Internetzugang, Stühle, Tische
Teilnehmende brauchen:	<i>Notizbuch, Stift oder Bleistift</i>
angehängte Arbeitsblätter	B1-1: Präsentationsstile B1-2: Elemente einer Präsentation - Übung B1-3: Präsentationsstile - Szene
Hauptaufgaben / Vorgehensweise	<p><b>Aufgabe 1</b> Der Trainer/Die Trainerin macht für alle Teilnehmenden eine Einleitung über die Ziele von Präsentationen und schreibt sie auf das Whiteboard: über ein Produkt informieren, ein Thema vermitteln oder unterrichten, oder Mitglieder davon überzeugen einen Vorschlag anzunehmen. (15 Minuten)</p> <p><b>Aufgabe 2</b> Der Trainer/die Trainerin erklärt, dass es 6 Arten von Präsentationsstilen</p>

	<p>gibt: Verbinder/Verbinderin, Freies Sprechen, Coach, Trainer/Trainerin, Storytelling und Visuell. Der Trainer/die Trainerin erklärt jeden Stil anhand des Arbeitsblattes. Der Trainer/Die Trainerin teilt das Arbeitsblatt: Präsentationsstile aus.</p> <p>Der Trainer/Die Trainerin zeigt Videos die den verschiedenen Präsentationsstilen entsprechen.</p> <p>Hier sind Beispielvideos auf Englisch:  <a href="#">Verbinder/Verbinderin (englisch)</a>  <a href="#">freies Sprechen (englisch)</a>  <a href="#">Coach (englisch)</a>  <a href="#">Trainer/Trainerin</a>  <a href="#">Storytelling (englisch)</a>  <a href="#">Visuell (englisch)</a></p> <p>Der Trainer/die Trainerin muss vorab Videos in der Landessprache suchen.</p> <p>Der Trainer/Die Trainer liest nach jedem Video Arbeitsblatt 1 vor. Der Trainer/die Trainerin fragt die Teilnehmenden: „Welchen Präsentationsstil bevorzugt ihr und warum?“</p> <p>Die Teilnehmenden haben eine Diskussion über ihre Vorlieben (35 Minuten)</p> <p><b>Aufgabe 3</b>          Der Trainer/Die Trainerin teilt Arbeitsblatt B1: Elemente einer Präsentation – Übungen aus und erklärt den Teilnehmenden die Aufgabenstellung. Alle Teilnehmenden verbinden die Begriffe mit den Definitionen. Am Ende der Übung, bespricht der Trainer/die Trainerin die richtigen Antworten.          (10 Minuten)</p> <p><b>Aufgabe 4</b>  <b>Abschluss</b>          Der Trainer/die Trainerin fasst die Hauptpunkte zusammen: Warum sind Präsentationen wichtig? Elemente eine Präsentation und die wichtigsten Präsentationsstile wie zum Beispiels Storytelling, Visuell und ITrainer/Trainerin.          (10 Minuten)</p>
<p><b>Nützliche Ressourcen in der DATENBANK</b></p>	<p><a href="#">Our fight for disability rights- and why we're not done yet. Judith Heumann Connector Freeform Coach Instructor Storytelling Visual</a></p>
<p><b>Tipps</b></p>	<p><u><b>EQR Level 5 &amp; 6</b></u>  <u><b>Lernziele</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergleich von verschiedenen Präsentationsstilen</li> <li>• Erkennung der Verwendung von sozialer Interaktionen</li> </ul>

	<p>Für Aufgabe 2 teilt der Trainer/die Trainerin Arbeitsblatt 2: Präsentationsstile aus und liest es laut vor. Der Trainer/Die Trainerin zeigt die Videos und am Ende jedes Videos werden die Teilnehmenden gefragt, um welchen Präsentationsstil es sich handelt. Der Trainer/Die Trainerin verwendet alle anderen Übungen wie zuvor beschrieben.</p> <p><u>EQR Level 7 &amp; 8:</u> <u>Lernziele</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Elevator Pitch mit Elementen des öffentlichen Präsentierens durchführen z.B. Körpersprache und Präsentationstil, Präsentationstechniken</li> </ul> <p>Das Ziel der zusätzlichen Aufgabe ist die Entwicklung eines Präsentationsstils zu unterstützen, der zu den Fähigkeiten und Vorlieben jeder einzelnen Person passt. Aus diesem Grund teilt der Trainer/die Trainerin Arbeitsblatt 3_ B1-3 Präsentationsstile – Szene aus und bittet alle Teilnehmenden es durch die schriftliche Beantwortung der Fragen oder durch das Erklären seiner Vorlieben.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

# Arbeitsblatt 1

## Arbeitsblatt B1-1: Präsentationsstile



### Verbinder/Verbinderin

- Das Publikum stellt Fragen, die der Sprecher/die Sprecherin beantwortet
- Der Sprecher/die Sprecherin verwendet Gesten und eine selbstbewusste Haltung

### Freies Sprechen

- Folgt weder einer Struktur noch Regeln
- Verwendung von Sinn für Humor, teilen von Geschichten und Verwendung von Informationstafeln

### Coach

- Wird beim Verkauf von Produkten verwendet
- mit Interaktion

### Trainer/Trainerin

- Strukturierte Präsentation und unterteilte Themen
- Verwendung von Redewendungen, Metaphern und visuellen Hilfen wie Präsentationsfolien.

### Storytelling

- teilen von Erfahrungen
- eine inspirierende Geschichte, die einen Ort, eine Zeit, eine Handlung und eine Botschaft beinhaltet

### Visuell

- Verwendung von Präsentationsfolien mit Farben und wenig Text

## Arbeitsblatt 2

### B1-2: Elemente einer Präsentation



Verbinde die Begriffe aus Spalte A mit den Definitionen in Spalte B

#### A.

1. Verbale/non-verbale Kommunikation
2. Körpersprache
3. Ideen
4. Botschaft

#### B.

- a. Der Weg, wie wir kommunizieren.
- b. Die Art, wie wir unseren Körper zur Kommunikation einsetzen.
- c. Das, was wir verkaufen wollen.
- d. Warum unser Produkt wichtig ist.

# Arbeitsblatt 3

### B1-3: Präsentationsstile - Szene



Du stellst deine Geschäftsidee für ein Produkt deiner Wahl vor einem großen Publikum vor. Du fühlst dich nervös und glaubst, dass du vielleicht Lampenfieber auf der Bühne bekommen wirst. Welchen Präsentationsstil verwendest du und warum?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

